

Муниципальное казённое учреждение «Управление образования ГО Богданович»

Районное методическое объединение педагогов «Педагогическая гостиная»

(Творческая лаборатория по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников)



# **Педагогическая гостиная**

**План работы на 2022 – 2023 учебный год**

**Руководитель РМО:**

**Коробицина Е.В., муз. рук. МДОУ № 18.**

## План деятельности РМО «Педагогическая гостиная» для педагогов художественно-эстетического цикла

ГО Богданович на 2022 – 2023 учебный год

(творческая лаборатория по художественно-эстетическому направлению развития детей)

**Руководитель:** Коробицина Елена Витальевна, музыкальный руководитель МДОУ №18, высшая кв. категория.

**Куратор:** Шабалина М.Н., заведующая МДОУ №18, руководитель творческой лаборатории руководителей РМО.

**Цель:** содействие повышению качества дошкольного образования в условиях модернизации; повышение профессионализма и уровня творческой активности педагогов МДОУ ГО Богданович в области художественно-эстетического развития детей.

**Основная функция РМО:** организация научно-методического сопровождения процесса развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогов как основного фактора обновления качества дошкольного образования.

### Основные задачи

- Содействие развитию муниципальной системы образования;
- Координация деятельности творческих мастерских по художественно-эстетическому направлению развития детей ДОУ ГО Богданович;
- Изучение образовательных потребностей всех субъектов образовательного процесса;
- Определение комплекса условий, обеспечивающих повышение квалификации педагогов ДОУ (определение индивидуальных образовательных маршрутов);
- Содействие в выполнении целевых, федеральных, региональных, муниципальных программ образования и воспитания дошкольников, содействие в разработке рабочих программ педагогами ДОУ по художественно-эстетическому развитию дошкольников;
- Методическое сопровождение развития содержания образования в рамках ФГОС.

**Тема.** «Профессионализм педагога как основа качества художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста».

**Первое направление деятельности РМО - «Знаем и применяем!» - педагогическое творчество воспитателей.** (Методика, технологии, содержание и организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ).

**Цель:** повышение качества дошкольного образования через повышение уровня профессиональной компетентности и методической грамотности педагогов.

| Тема | Теоретический аспект<br>«Знаем и применяем!» | Сроки и место проведения | Ответственный |
|------|--|--------------------------|---------------|
|------|--|--------------------------|---------------|

|   |  |                                   |  |
|---|--|-----------------------------------|--|
| 1. Технология развивающего обучения в воспитательно-образовательном процессе ДОУ                      | 1. Деятельностный подход к формированию эстетического отношения к окружающему миру.<br>2. Моделирование как средство обучения.<br>3. Сетевые технологии в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.  | Ноябрь<br>МДОУ № 18<br>«Солнышко» | Шабалина М.Н заведующая МДОУ №18<br>Коробицына Е.В., рук. РМО «Педагогич. гостиная»      |
| 2. «Народная культура и традиции»   | 1. Организация работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с фольклором.<br>2. Просмотр открытого педагогического мероприятия.<br>3. Представление опыта работы «Фольклорный жанр в музыкально-творческом развитии детей дошкольного возраста.   | Январь<br>МАДОУ № 27<br>«Малыш»   | Коробицына Е.В., муз. руководитель МКДОУ №18<br>Королева Л.А., ст. воспитатель МДОУ №27  |
| 3. Детская книжка как предмет искусства: интеграция познавательного и эстетического развития          | 1. Искусство книжной графики в эстетическом воспитании детей.<br>2. Опыт работы «Произведения и герои детской литературы как средство организации ВОП ДОУ».<br>3. Дополнительное образование: возможности и пути взаимодействия ДОУ с библиотекой «Рисуем книгу».<br>3. Выставка творческих работ «Интересная книжка». | Март<br>МДОУ № 19<br>«Вишенка»    | Борисова С.В., ст. воспитатель МДОУ № 19   |
| 4. Подведение итогов и определение перспектив работы творческой лаборатории «Педагогическая гостиная» | 1. Анкетирование «Удовлетворенность работой РМО «Педагогическая гостиная».<br>2. Оценка деятельности творческой лаборатории за 2022-2023 учебный год.<br>3. Определение перспектив работы творческой лаборатории «Педагогическая гостиная» на 2023-2024 учебный год.   | Май<br>МДОУ № 18<br>«Солнышко»    | Шабалина М.Н., заведующая МДОУ №18<br>рук. РМО «Педагогич. гостиная»<br>Коробицына Е.В., |

**Второе направление деятельности РМО - «Посмотрим и научимся!» - художественно-творческое мастерство педагогов.**

**Цель:** развитие творческого потенциала педагогов.

| <b>Мастер-класс<br/>«Посмотрим и научимся!»</b>  | <b>Сроки и место проведения</b>   | <b>Ответственный</b>   |
|--|-----------------------------------|--|
| Практическое занятие «Работа в технике акварель, гуашь».<br>/Иметь при себе необходимые материалы: альбом, краски, кисти – беличьи и синтетические). | Ноябрь<br>МДОУ № 18<br>«Солнышко» | педагог доп. образования по изобразительной деятельности МБДОУ № 39. |

|   |                                    |   |
|---|------------------------------------|---|
| Новогодние фантазии<br>«Калейдоскоп идей» | Декабрь<br>МДОУ № 18<br>«Солнышко» | Коробицына Е.В, рук. РМО «Педагогич. гостиная»,<br>МДОУ №18.  |
| Работа с войлоком «Шерстяные игрушки»     | Февраль<br>МДОУ № 18<br>«Солнышко» | Сыромятникова И.В., воспитатель МДОУ №18,   |
| Учебно-игровое пособие «Шифоновая радуга» | Апрель<br>МДОУ № 18<br>«Солнышко»  | Коробицына Е.В рук. РМО «Педагогич. гостиная»<br>муз. руководитель МДОУ№18<br>Измоленова К.Д. руководитель изодейтельности<br>МДОУ№18 |

**Третье направление деятельности РМО - «Есть проблема – решаем вместе!» - практико-консультативная деятельность.**

**Цель:** поддержка начинающих педагогов и педагогов, испытывающих затруднения, оказание практической и методической помощи.  
(Организуется по заявке ДОУ).

- ✓ Выездное и дистанционное консультирование для педагогов сельских дошкольных учреждений.
- ✓ «Школа молодого воспитателя» для педагогов со стажем работы до 5-ти лет.

**Предлагаемые темы:**

- Проектирование и оформление конспекта открытого мероприятия.
- Технологическая карта педагога по планированию итогового мероприятия.
- Организация художественно-творческого развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

❖ *В течение учебного года в план работы РМО «Педагогическая гостиная» могут быть внесены некоторые изменения по срокам, темам выступлений и формам проведения встреч с учетом возможностей и пожеланий педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений, рекомендаций УО ГО Богданович.*

**«Музыкальная гостиная»**  
 (секция музыкальных руководителей ГО Богданович)  
 Образовательная область «Музыка»

| Тема   | Теоретический аспект<br>«Знаем и применяем!»  | Мастер-класс<br>«Посмотрим и научимся!»   | Сроки и место проведения                                   | Ответственный   |
|--|---|---|--|---|
| 1. Социально-педагогические условия формирования творчества у воспитателей ДОУ                   | Деятельность секции муз. руководителей: планы на учебный год. Педагогическое творчество как психолого-педагогическая характеристика профессиональной деятельности музыкального руководителя.  | Просмотр открытого мероприятия в изостудии с использованием элементов музыкотерапии.                | 1 квартал<br><i>Ноябрь</i><br><br>МДОУ № 39<br>«Гнездышко» | Коробицына Е.В рук. РМО «Педагогич. гостиная» муз. руководитель МДОУ№18 Муз. рук. МДОУ № 39 |
| 2. Даты и события культурно-музыкальной жизни в календарно - тематическом плане ДОУ и группы     | - Технология планирования циклограммы педагогической деятельности музыкального руководителя.<br>Организационная модель комплексно-тематического планирования музыкальной деятельности.  | Практическая деятельность по составлению циклограммы и модели комплексно-тематического планирования | 2 квартал<br><i>Январь</i><br>МДОУ № 18<br>«Солнышко»      | Коробицына Е.В., муз. руководитель МДОУ№18  |
| 3. Интеграция искусств: музыка, литература, изобразительность «Музыка как иллюстрация к сказке». | Интеграция образовательных областей «Музыка» и «Чтение художественной литературы». Рекомендательные материалы: «Сказочная тема в музыке». - Использование ИКТ при знакомстве детей с музыкальными произведениями, написанными на основе сказочного материала. | Просмотр открытого мероприятия  | 3 квартал<br><i>Март</i>                                   | Коробицына Е.В., рук. секции муз. работников Руководитель изо студии МАДОУ ЦРР «Сказка»     |
| 4. Дополнительное образование: возможности и пути взаимодействия с социумом. Подведение итогов.  | Творческие подходы к организации ОП с учетом возможностей внутреннего и внешнего социума<br>Опыт работы по взаимодействию МДОУ №15 с музыкальной школой.<br>Подведение итогов и определение перспектив работы творческой лаборатории «Музыкальная гостиная».  |   | 4 квартал<br><i>Июнь</i><br>МДОУ №18<br>«Солнышко»         | Коробицына Е.В., рук. РМО «Педагогич. гостиная» муз. руководитель МДОУ№18                   |

