

«Театральные занятия в детском саду»

(автор Н. Сорокина)

Н.Ф. Сорокина – муз руководитель ДОУ № 790, Юго-Западный округ, г. Москва.

Журнал «Дошкольное воспитание»

Возрастная группа	ПМО: журнал «Дошкольное воспитание»
<i>Вторая младшая группа</i>	
Сентябрь (зан. № 1,2,3,4). Октябрь (зан. № 5,6,7,8).	№7/2002, с.102
Ноябрь (зан. № 9,10,11,12)	№ 9/2002, с. 113-115.
Декабрь (зан. № 13,14,15,16)	№ 11/2002, с. 99–103.
Январь Оценка результатов театрально-игровой деятельности.	№ 12/2002, с. 86.
Февраль (зан. № 21,22,23,24)	№ 1/2003, с. 104-108.
Март (№ 25,26,27,28)	№2/2003, с. 86-89.
Апрель (№ 29,30,31,32)	№ 3/2003, с. 103-107.
Зан. № 29. «Заюшкина избушка». Настольный кукольный спектакль. Зан. № 30. «Под грибком». Сценарий инсценировки по сказке В. Сутеева.	
Май (34,35,36)	№ 4/2003, с. 106-107.
<i>Средняя группа</i>	
Сентябрь (зан. № 1,2,3,4,5,6,7, 8).	№ 7/2002, с.
Ноябрь (зан. № 9,10,11,12)	№ 9/2002,115-119.
Декабрь (зан. № 13,14,15)	№ 11/2002, с.103-107.
Январь Оценка результатов театрально-игровой деятельности.	№ 12/2002, с. 88.
Февраль (зан. № 21,22,23,24)	№ 1/2003, с. 108-112.
Зан. №21. Спектакль по мотивам «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака.	
Март (зан. № 25,26,27,28)	№ 2/2003, с. 89-92.
Зан. № 27, 28. Кукольный спектакль «Огнехвостик».	
Апрель (зан. № 29,30,31,32)	№ 3/2003, с. 107-112.
Зан. № 29. «Заяц в огороде». Драматизация по сказке Л.Воронковой. Зан. № 30. Сценарий кукольного спектакля «Кукареку» И. Токмаковой.	
Май (зан. № 33,34,35,36)	№ 4/2003, с. 107-109.
<i>Старшая группа</i>	
Сентябрь (зан. № 1,2,3,4).	№ 8/2002, с 97-101.
Зан. № 4. - Бременские музыканты. Театрализованная игра с элементами кукольного театра. (Фантазии В. Ливанова и Ю. Энтина на тему сказки братьев Гримм).	
Октябрь (зан. № 5, 6,7,8).	№ 8/2002, с. 101-105.
Ноябрь (зан. 9,10, 11,12)	№ 10/2002, с.116-118.
Декабрь (зан. № 13,14,15,16)	№ 10/2002, с.118-120.
Январь Оценка результатов театрально-игровой деятельности.	
Февраль (зан. № 21,22,23,24)	№ 1/2003, с.112-117.
Зан. № 21. Театрализованная игра «Дюймовочка» Зан. № 24. Театрализованная игра по мотивам стихотворения Е. Благиной «Аленушка»	
Март (зан. № 25,26,27,28)	№ 2/2003, с. 92-95.
Апрель (зан. №29,30,31,32)	№ 3/2003, с. 112-114.
Май (зан. № 33,34,35,36)	№ 4/2003, с. 110-111.

Оценка результатов театрально-игровой деятельности.	№ «/2002, с. 90.
Подготовительная к школе группа	
Сентябрь (№ 1,2,3,4).	№ 8/2002, с. 105-114.
Зан. № 4. – Снежная Королева. Театрализованная игра с элементами кукольного театра. (Описание изготовления кукол).	
Октябрь (зан. № 5,6,7,8).	№ 8/2002, с. 114-118.
Ноябрь (№ 9,10,11,12,)	№ 10/2002, с. 120-126.
Декабрь (13,14,15,16)	№ 10/2002, с. 126-127.
Январь Оценка результатов театрально-игровой деятельности.	
Февраль (зан. № 21,22,23,24)	№1/2003, с.117-122.
Зан. № 21,23. Кукольный спектакль «Медвежонок Невежа» по мотивам стихотворения А.Л. Барто.	
Март (зан. 25,26,27,28)	№ 2/2003, с.95-100.
Зан. № 26. Д. Самойлов. «Слоненок пошел учиться». Театрализованная игра с элементами кукольного театра	
Апрель (зан. № 29, 30, 31, 32)	№ 3/2003, с. 114-115.
Май (зан. № 33,34,35,36)	№ 4/2003, с. 112-114.
Оценка результатов театрально-игровой деятельности.	№ 12/2002, с. 93.

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театральные игры в детском саду: разработки для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная пресса, 2000.
Щеткин А.В. Театральная деятельность для детей 5-6 лет /под ред. О.Ф. Горбуновой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Д/В № 4/2005, с. 24- театрализованные игры (программа «Детство»)

Журнал «Дошкольное воспитание»

2002 г.

№ 2/2002, с. 112. **«Коза-дереза»**. Театрализованное представление по мотивам русской народной сказки (с музыкальным сопровождением – с.107).
№ 5/2002, с.102. **«Гуси – лебеди»**. Театрализованное представление по мотивам русской народной сказки.
№ 8/2002, с. 68-74. **Клубок сказок**. Представление-игра для ст. дошкольного возраста по мотивам сказок В. Гауфа.
№ 12/2002, с. 35. Зан. **«В гостях у Незнайки»**; с. 36. Зан. **«Как Незнайка сочинял стихи»**.

2003 г.

№ 1/2003, с. 89-91. На деревню дедушке. Армен Зурабов. Представление по рассказу А.П. Чехова «Ванька».
№ 2/2003, с. 65-71. **«Черная курица»**. Инсценировка по одноименной сказке А.А. Погорельского
№ 3/2003, с. 116. **«Каменный цветок»**. Спектакль по мотивам уральских сказов П. Бажова.
№ 3/2003, с. 122-125. Маленькие сказки о детстве Моцарта. Занятие-концерт по книге «тайна запечного сверчка» Г. Цыферова. (подг. к школе группа).
№ 3/2003, с.70. **«Дело было вечером»**. Спектакль по мотивам стихотворений С. Михалкова.
№ 3/2003, с. 30. **«Егорий Храбрый»**. Сценарий театрально-игрового действия. Автор В. Ашиков.

«Егорий Храбрый» - необычный спектакль: в нем дети не говорят, а только изображают действия героев. Рассказ ведет сказочник (взрослый). Особую роль играет музыка – она сопровождает рассказ и действия героев.

№ 9/2003, с. 84. **Три медведя.** Инсценировка по мотивам сказки Л.Н. Толстого с использованием фортепьянных фрагментов пьес М.П. Мусоргского «Картинки с выставки». С.76. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.

№ 12/2003, с.32-34. **«Зеленый огонек».** Кукольный спектакль для детей старшего дошкольного возраста.

2004 г.

№ 1/2004, с.20-23. **Рождество. Святки.** Театрализованное представление для детей старшего дошкольного возраста.

№ 1/2004, с.119. **«Кошкин дом».** С. Маршак (отрывки).

№ 1/2004, с. 121. **«У Слоноенка день рождения».** Д. Самойлов (отрывки).

№ 3/2004, с. 50. Н. Селезнева. **Борщ.** Развлечение для детей 5-7 лет.

№ 5/2004, с. 36. Сказочный театр ритмической гимнастики. С. 40. **«Волк и семеро козлят на новый лад».** Сюжетно-ролевые музыкально-ритмические физкультурные занятия для детей 3-4 лет (муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина). **«По следам Бременских музыкантов».**

Физкультурное занятие на основе сюжетно-ролевой ритмической гимнастики для детей 5-6 лет (муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина).

№ 6/2004, с. 6. Духовно-нравственное воспитание дошкольников. Послушание и непослушание. Добро и зло (занятие). Рождественский утренник (подг к школе группа). **«Морозко».** Сценарий сказки.

№ 10/2004, с. 88. М.Я. Бородицкая. Запасы нечаянной радости. с. 93. Сценарии занятий представлений по стихам поэта М. Бородицкой.

№12/2004, с. 44-48. **Пришла коляда – отвори ворота.** Развлечение для детей старшего дошкольного возраста по мотивам фольклора (колядки, Масленица).

2005 г.

№ 4/2005, с. 6-8. **Масленичные приключения Колобка.** По мотивам русской народной сказки «Колобок» и сказки К.И. Чуковского «Айболит».

№ 4/2005, с. 8-9. **Пасхальный Колобок.**

2008

№ 11/2008, с. 105. ? Сказка о мертвой царевне. Музыкальный спектакль.

2010

Журнал «Ребенок в детском саду»

2002 г.

№ 6/2002, с. 23-25. **«Сорока-белобока».** Инсценировка сказки Е.Благининой для детей старшего дошкол. возраста. (автор Т. Доронова. Театрализованная деятельность детей).

2003 г.

№ 1/2003, с.28-34. **«Сообразительные осьминожки».**

№ 5/2003, с. 73-77. **Легенды старого ворона.** Сценарий кукольного спектакля («экологическая» сказка о братьях наших меньших).

2004 г.

№ 4/2004, с. 62-65. «Репка». Музыкальный спектакль.

№ 5/2004, с. 84-88. Сказочный мир родной природы. **Сказка о ленивом барсучонке.** Сценарий кукольного спектакля. Автор – Желыбина Р.В., режиссер, сценарист, член Союза кинематографистов РФ.

2009 г.

№ 1/2009, с. 79. «Кот и семеро мышат». Театрализованное представление для детей старшего дошкольного возраста.

Журнал «Справочник старшего воспитателя ДОУ»

2014г.

№1/2014, с.61. «В стране вежливости». Сценарий музыкального спектакля. (11 января – Международный день «спасибо»)

Развлечения

№ 1/2009, с. 75. День хорошего настроения. Праздник. (ст. д.в.)

с. 77. Забавы Бабы-Яги и Снеговика.

№ 2/2009, с. 67. Дружит Солнышко с весной. (ср и старшая группы).

С. Приключения в Кукляндии. (младший и старший возраст)

С. В гости к бабушке. (младшая группа).

С. Кружевоплетение.

№ 3/2009, с. Воспоминание о лете.

Журнал «Справочник старшего воспитателя ДОУ»

2013 г.

№4/2013, с.66. В космосе побываем мы! Сценарий праздника.

2014 г.

№1/2014, с.68. «Вот так чудо-Снеговик!». Сценарий праздника для детей.

ДВ №10/2013, с. 69. В. Сухинская. Развитие коммуникативных навыков в театрально-изобразительной деятельности