

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического развития воспитанников,
623530, Свердловская область, г. Богданович, ул. Гагарина 21а,
тел. (343 76) 5-66-45, e-mail-solnischko-18@yandex.ru

Проект
«Наша музыкальная семья»
(познавательно-творческий)

Разработчик:
Коробицына Е.В.
Музыкальный руководитель
МДОУ №18

МО Богданович, 2024

Разработчик и реализатор проекта: музыкальный руководитель
Коробицына Е.В.

Название проекта: «Наша музыкальная семья»

Вид проекта: детско-родительский, групповой

Тип проекта: познавательный – творческий художественно – эстетической направленности

Продолжительность проекта: с 10 октября по 24 января (долгосрочный)

Участники проекта: музыкальный руководитель, дети подготовительной к школе группы, родители, специалисты ДОО

Место проведения: МДОУ №18

Взаимодействие с социальными партнерами: В рамках реализации проекта планируется тесное сотрудничество с Детской школой Искусств, ДиКЦ

Цель: расширение и закрепление представлений о профессии «композитор»; формирование представления о взаимодействии композиторов и поэтов-песенников для создания единого творческого продукта (песни).

Задачи проекта:

- вовлечь родителей в образовательный процесс; расширять общий кругозор в области культуры;
- вызвать интерес к музыкальному содержанию мультфильмов и детских фильмов: инструментальной музыке (саунд-треки, музыкальные темы и заставки – звуковые «визитным карточки» героев и мультфильмов), песням, звучащим музыкальным инструментам, аранжировкам;
- расширять представления детей о людях, формирующих культурную составляющую российского общества (имена и фамилии композиторов детской музыки в мультипликационных и телевизионных фильмах, «творческие дуэты» композиторов и поэтов);
- учить детей с помощью взрослых находить необходимую информацию, используя различные источники (энциклопедии, электронные ресурсы, интернет);
- способствовать формированию умения представлять (презентовать) полученные знания и свою творческую работу сверстникам и взрослым;
- создать условия для применения детьми полученных ранее в организованной музыкальной деятельности знаний, умений и навыков;
- способствовать обогащению опыта взаимодействия детей и родителей в творческой деятельности;
- способствовать развитию памяти, воображения, внимания, познавательного интереса;
- развивать творческие способности, стимулировать проявления творческой инициативы, самовыражения;
- способствовать эмоциональному и музыкальному развитию детей.

По продолжительности: краткосрочный

Ожидаемые результаты:

· Воспитанники:

- сформированы представления о поэтах-песенниках, композиторах, музыка и песни которых звучат в мультфильмах и детских фильмах;
- повысился интерес к музыкальному содержанию мультфильмов и детских фильмов;
- приобретен опыт взаимодействия с родителями с целью получения информации и представления ее в виде совместной творческой работы.

· Родители:

- приобретен опыт совместной творческой деятельности с детьми в условиях семьи;
- повышена мотивация родителей на участие в совместной с ребенком проектной деятельности.

· Музыкальный руководитель:

- расширен опыт организации образовательной деятельности с использованием проектной технологии

Этапы реализации проекта

Этап	Содержание деятельности	Результат
1 этап – погружение в проект	*Постановка проблемы, определение задач, продукта – результата деятельности	Тема проекта: «Я знаю, кто написал эту музыку!» Продукт: выставка творческих работ
2 этап – подготовительный	*Разработка плана деятельности *Подбор материалов *Создание среды	Тематический план деятельности Обогащение предметно-развивающей среды
3 этап – практический	* Реализация проекта в образовательную практику (выполнение плана)	Проведение запланированных мероприятий
4 этап - презентационный	Публичное представление продукта совместной деятельности	Проведение музыкального развлечения «Путешествие в Мульти-Пульти»

Проблема: недостаточная информированность детей о значении результатов труда композиторов в культурной сфере общества; низкий уровень самостоятельности в получении «теоретических» музыкальных знаний; недостаточно активное участие родителей в решении задач музыкального развития детей.

Тематический план деятельности

Содержание	Срок	Участники
Определение актуальности и значимости проекта, выявление проблемы. Постановка цели, задач.	10-15 сентября	Музыкальный руководитель
Разработка рекомендаций для родителей.	10-15 сентября	Музыкальный руководитель
Знакомство родителей с содержанием проекта (в рамках выступления на родительских групповых собраниях).	17 сентября	Музыкальный руководитель, родители
Обеспечение родителей раздаточным материалом (памятки, рекомендации), дополнительное информирование родителей о проведении и сроках проекта	21-25 сентября	Воспитатели групп (№1, №5)
Индивидуальное консультирование родителей, информационное сопровождение	17-30 сентября	Музыкальный руководитель, родители

Выполнение творческих работ проекта в условиях детско-родительской деятельности в условиях семьи	17-30 сентября	Дети, родители
Сбор работ	28 - 30 сентября	Воспитатели групп (№1, №5)
Индивидуальные беседы с детьми о содержании их работ и деятельности совместно с родителями.	28 - 30 сентября	Музыкальный руководитель, дети
Подготовка к заключительному мероприятию (музыкальное развлечение): - разработка сценария; - подбор игр, игровых заданий; - подготовка мульти-медиа презентации (портреты композиторов, фрагменты мультфильмов, видео-иллюстрации героев мультфильмов и музыкальных инструментов); - подготовка аудиоматериала (фонограммы-загадки).	21 - 30 сентября	Музыкальный руководитель
Проведение развлечения «Путешествие в страну Мульти-Пульти» (приурочено к дате 1 октября – Международный День Музыки)	2 октября	Музыкальный руководитель, дети
Подготовка информационного листа «Наша музыкальная «Мультиэнциклопедия» (информационное сопровождение к выставке)	20-25 октября	Музыкальный руководитель
Выставка детско-родительских работ проекта (приурочено к дате 27 октября – Международный День Анимации).	27-31 октября	Музыкальный руководитель
Подведение итогов: -проблемный анализ и составление аналитической справки по результатам проекта; - представление опыта работы педагогическому сообществу (фотоотчет, размещение в блоге).	27-31 октября	Музыкальный руководитель
Информирование родителей о результатах проекта: -электронная выставка работ (форум ДОУ); -выступление на групповых родительских собраниях (выявленные проблемы, их решение, рекомендации).	Ноябрь-2014 – январь 2015	Музыкальный руководитель

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Рекомендации для родителей по работе над проектом
Алгоритм выполнения проектного задания

Вариант 1.

1. Выбрать мультфильм (фильм)

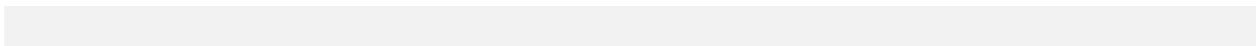
- Бременские музыканты
- Пластининовая ворона
- Трое из Простоквашино
- Приключения поросенка Фунтика
- Приключения Мюнхаузена
- Приключения Буратино
- (по выбору, желанию ребенка)

2. Узнать, кто написал музыку к этому мультфильму.

3. Узнать, кто автор слов в песнях мультфильма

4. Узнать, к каким еще мультфильмам (детским фильмам) этот композитор написал музыку.

5. Оформить с ребенком работу:



Узнать больше

- Рисунок к мультфильму (одному или нескольким)
 - Краткая информация о композиторе (желательно 3 предложения).
 - Подпись: кто выполнил работу (**например: Иванова Таня, 6 группа, а также ее мама, папа, бабушка и старший брат*).
6. Подготовить ребенка к презентации работы.

Вариант 2.

1. Узнать, в каких мультфильмах и детских фильмах звучит музыка композитора В.Шаинского. (или Е.Крылатова)
2. Оформить работу (аналогично вар. 1)

Срок сдачи работ: до 1 октября (1 октября – Международный день музыки!)
Выставка работ – к 28 октября (Международный день анимации – мультипликации)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Наша музыкальная «Мультэнциклопедия»

А вы знаете, что:

Композитор **Геннадий Гладков** написал музыку, которая звучит в мультфильмах: «Бременские музыканты» (все серии), «Голубой щенок», «Новогодние приключения Маши и Вити», «38 попугаев», «Малыш и Карлсон», «Как львенок и черепаха пели песню», «Как старик наседкой был», «Каша из топора» и др.

Композитор **Григорий Гладков** написал музыку, которая звучит в мультфильмах: «Пластилиновая ворона», «Про Веру и Анфису», «Падал прошлогодний снег»

Композитор **Владимир Львовский** написал музыку, которая звучит в мультфильмах: «Приключения поросенка Фунтика», «Тинка-паутинка»

Композитор **Владимир Шаинский** написал музыку, которая звучит в мультфильмах: «Катерок», «Крокодил Гена и Чебурашка», «Веселая карусель», «Мама для мамонтенка». Серия м/ф «Сказки Сергея Козлова» - про Медвежонка и Ёжика («Трям, Здравствуйте!» и др.)

Композитор **Игорь Цветков** написал музыку, которая звучит в мультфильмах: «Золушка», «Мороз Иванович», «Два медвежонка», «Синеглазка»

Композитор **Евгений Крылатов** написал музыку, которая звучит более чем в 120 фильмах и мультфильмах (в т.ч. «Трое из Простоквашино», «Умка», «Дед Мороз и лето», «Лягушка – Путешественница», «Ну, погоди!» (2-3 вып.), «Бюро находок», «Приключения Огуречика», «Почтовая рыбка»,

«Сокровища затонувших кораблей», «Приключения Васи Куролесова»)

Композитор **Алексей Рыбников** написал музыку, которая звучит в мультфильмах: «Волк и семеро козлят на новый лад», «Муми-троль и другие», «Черная Курица» «Паучок Ананси и волшебная палочка» и др. К/ф «Приключения Буратино», «Красная шапочка»; «Ералаш».

Композитор **Шандор Каллош** (вместе с композитором Давидом Кривицким) написал музыку, которая звучит более чем в 70 мультфильмах. В их числе - «Чудесный остров» (из многосерийного мультфильма «Приключения Мюнхаузена»), «Веселая карусель», «Земляничный дождик», «Великолепный Гоша», «Обезьянки», «Девочка и медведь», «Как лиса зайца догоняла», «Горшочек каши», «Чертенок с пушистым хвостом». «Сказка о старом эхо» и др. В 2006 г с музыкой Ш.Каллоша вышел новый мультфильм «Новогодняя фантазия кота мурлыки».

Музыка **Давида Кривицкого** звучит в остальных сериях «Приключения Мюнхаузена», а также в мультфильмах «Краденое солнце», «Мук-скороход», «Шиворот-выворот» и др.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3. План-конспект музыкального развлечения «Путешествие в страну Мульти-Пульти»

Задачи:

- во всех видах детской музыкальной деятельности (слушание-восприятие, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских инструментах в оркестре) вызвать эмоциональный отклик на музыкальные произведения, звучащие в мультфильмах («Трое из Простоквашино», «Пластилиновая ворона», «Бременские музыканты», «Катерок», «Принцесса и людоед»);
- закрепить, уточнить и расширить представления о композиторах и поэтах-песенниках, произведения которых звучат в мультфильмах (Е.Крылатов, Г. Гладков, Гр.Гладков, В. Шаинский, А.Градский, В.Львовский; Ю.Энтин, Э.Успенский, Г.Сапгир)
- развивать тембровый слух, упражнять в умении узнавать музыкальные произведения по фрагментам, и музыкальные инструменты по звучанию (клавесин, флейта, скрипка, ксилофон, ударные инструменты, труба);
- закреплять представления о понятиях «оркестр», «солист», «хор», «композитор», «певец», «музыкант» (скрипач, трубач, ударник);
- познакомить с творчеством А.Градского как одновременно композитора и исполнителя (певца и музыканта);
- развивать чувство ритма; упражнять в игре на детских музыкальных инструментах в оркестре;
- развивать координацию движений, быстроту реакции, умение повторить задаваемое движение;
- создать условия для проявления творческих способностей (импровизация движений в танце);

- создать условия для приобретения детьми опыта презентации своих работ.

Музыкальный материал:

- «Мульти-пульти - чудная страна» (муз. Б.Савельева, сл. А.Хайта и А.Левенбука)
- музыкальная тема из м/ф «Трое из Простоквашино» (муз. Е.Крылатова)
- музыкальная тема из м/ф «Пластилиновая ворона» (муз. Гр. Гладкова)
- «Дуэт короля и Принцессы» - фрагмент из м/ф «Бременские музыканты» (муз. Г.Гладкова)
- «Песня разбойников» («Говорят, мы бяки-буки») - фрагмент из м/ф «Бременские музыканты» (муз. Г.Гладкова)
- «Песня Гениального сыщика» - фрагмент из м/ф «По следам Бременских музыкантов» (муз. Г.Гладкова)
- «Чунга-чанга» - фрагмент из м/ф «Катерок» (муз. В.Шаинского)

Видеоматериал:

- портрет композитора Е.Крылатова
- портрет композитора Гр.Гладков
- портрет композитора Г.Гладкова
- илл. из м/ф «Бременские музыканты»: «Принцесса за клавесином» + фото «клавесин»
- илл. из м/ф «Бременские музыканты»: «Принцесса за клавесином и Король» + фото «клавесин и флейта»
- илл.: «Скрипка и скрипач»
- илл. «Ударные инструменты: ксилофон детский, ксилофон профессиональный, ударная установка»
- илл.: «Труба и трубач»
- видео-караоке «Песенка друзей» из м/ф «Бременские музыканты»
- м/ф «Принцесса и Людоед» (муз. и вокал А.Градского, сл. Г.Сапгира)
- портрет композитора В.Шаинского
- м/ф «Катерок» (муз. В.Шаинского, сл. Ю.Энтина)

Атрибуты, пособия, оформление, оборудование:

- детские музыкальные инструменты: бубны, треугольники, «шреки», ксилофон (по количеству детей);
- доска и мольберт с детскими работами, указка;
- видеоаппаратура (телевизор/экран)
- аудиоаппаратура (музыкальный центр)

Содержание:

1. Звучит а/з песни «Мульти-пульти - чудная страна». Дети приглашаются в музыкальный зал, занимают места по группам.
2. Приветствие детей. Представление темы развлечения, его посвящение «Международному Дню Музыки» (1 октября).
3. «Начинаем музыкальное путешествие»:

- 1) Звучит а/з темы из м/ф «Трое из Простоквашино». Предложить детям узнать, из какого мультфильма эта музыка.
- 2) Представление композитора – портрет. Презентация работ детей – Е.Крылатов, Ю. Энтин.
- 3) «В каком исполнении звучит тема?» (услышать звучание оркестра). - Оркестр детских инструментов – игра подгруппами, по «руке дирижера».
4. «Следующая музыкальная загадка»:
 - 1) звучит инструментальный фрагмент из м/ф «Пластилиновая ворона». Предложить детям узнать, из какого мультфильма эта музыка.
 - 2) Представление композитора – портрет. Презентация работ детей – Гр. Гладков. Э.Успенский.
 - 3) Музыкальная игра: «Иди за мной и повторяй» (на муз. из м/ф)
5. «Наши любимые Бременские!»:
 - 1) Представление композитора – портрет: Г. Гладков, обратить внимание детей на одинаковые фамилии. Презентация работ детей.
 - 2) Музыкальная викторина: «Узнай инструменты»
 - фрагмент «Дуэт короля и Принцессы». Исп. илл. (клавесин, флейта);
 - фрагмент «Песня разбойников» Исп. илл. (скрипка, скрипач);
 - фрагмент «Песня Гениального сыщика» . Исп. детский ксилофон, илл. (ксилофоны, ударная установка, труба, трубач);
 - 3) Исполнение «Песенка друзей» (видео-караоке) /предложить детям встать на время исполнения/.
6. «Моя презентация»:
 - 1) Представление композитора А.Градский. Портрет. Песня «Принцесса и Людоед» - на стихи Г.Сапгира. Композитор и исполнитель- певец, вокалист.
 - 2) Просмотр м/ф «Людоед И Принцесса (исп. А.Градский)
7. «Последняя загадка»:
 - 1) Звучит а/з песни «Чунга-чанга». Предложить детям узнать песню.
 - 2) Представление композитора – портрет В.Шаинского. Презентация работ детей – В.Шаинский, Ю. Энтин.
 - 3) Танец по показу «Чунга-Чанга», Творческая двигательная импровизация детей.
 - 4) «Из какого м/ф эта песня?»
 - 5) Просмотр м/ф «Катерок». Обратить внимание на исполнение песен (солисты, детский хор).
8. Завершение. Поощрение детей (призы за участие в проекте). Выход детей из зала под а/з песни «Мульти-пульти - чудная страна».

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Путешествие
в страну
Мульти-Пульти»**



**ВЫСТАВКА
детско-родительских
работ проекта**

