*Черепкова О.А.,*

*воспитатель МДОУ «Детский сад № 18»*

**Организация и содержание деятельности педагога по обучению детей дошкольного возраста основам первоначальной грамоты в условиях внедрения ФГОС ДО**

Поступление ребёнка в школу - важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. К обучению в 1-ом классе ребёнка необходимо готовить. В современных условиях система образования предъявляет высокие требования к выпускникам дошкольных учреждений. Совершенно по новому ставится вопрос о преемственности дошкольного учреждения и школы, в том числе в обучении грамоте. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на «обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования». Согласно ФГОС ДО , «Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования». По новым стандартам детский сад является первой ступенью в системе народного образования и выполняет важную функцию в подготовке детей к школе. Важно, чтобы дети дошкольного возраста получили стартовый объем знаний, умений и навыков, определённых программой дошкольных учреждений.

Вопрос обучения грамоте дошкольников является важным для каждого воспитателя, родителя, а также для учителя, который примет наших детей в 1 класс. Не менее важен он и для самого воспитанника - этот процесс влечет за собой его развитие.

Неправильный подход к обучению грамоте может привести к дополнительным проблемам обучения в школе. От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений формировать в детском саду.

Программа по обучению чтению в первом классе требует в подготовительный (добукварный) период научить ребенка различать на слух гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость, глухость и звонкость согласных, количество звуков и слогов в слове, выделять ударный слог, соотносить слышимое со схемой - моделью слова.

За 10 – 20 учебных часов в первом классе научить этому сложно. Поэтому за время обучения в детском саду дети должны получить стартовые возможности для успешного дальнейшего обучения в школе.

В нашем дошкольном учреждении процесс обучения грамоте состоит из следующих компонентов:

• формирование звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением всех звуков

• формирование фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

• Готовность к звуко - буквенному анализу и синтезу, т.е. умение выделять начальный гласный из состава слова; делать анализ гласных звуков; анализ слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове; интонационно выделять каждый звук в слове.

(Дети знакомятся с терминами: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие).

При обучении грамоте по программе «Развитие» я выделяю следующие этапы работы.

**Подготовительный этап.**

**Знакомство с неречевыми звуками.**

В программе «Развитие» предлагается начинать обучение с введения ребенка в звуковую действительность в младшей группе.

Работа воспитателя направлена на развитие возможностей детей в звуковой культуре речи: управление артикуляционным аппаратом, совершенствование фонематического восприятия. Сначала воспитатель знакомит детей со звуками окружающего мира. Затем, подражая различным зверям и персонажам, учит их произносить гласные звуки и некоторые согласные, кроме шипящих и свистящих. Речь воспитателя служит эталоном, образцом. Дети в результате овладевают звуковым эталоном произнесения гласных звуков, что и подготавливает к интонационному выделению любого звука в слове.

Развивается слуховое внимание.

• даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка-барабан);

• звуки близкие по звучанию (большой бубен - маленький бубен);

• узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, фольги; стук карандашей, ручек, ложек).

Чтобы сделать процесс овладения грамотой увлекательным и лёгким, воспитатель проводит занятия в форме игры.

Вот какие игры можно проводить:

• «Услышишь – хлопни»;

• «Узнай, что звучит?»;

• «Где звучит колокольчик?»;

• «Покажи картинку»;

• «Громко – тихо»;

• «Кто сказал?».

**2 этап. Основной.**

На втором этапе происходит знакомство с речевыми звуками. В средней группе продолжается работа по развитию фонематической стороны речи с целью подготовки к овладению действием звукового анализа слов. Детей знакомят с миром слов, учат их сравнивать, измерять, выделять отдельные звуки в словах.

Знакомство с гласным звуком начинается с выделения звука из речи. Например, звук [и]. Детям рассказываем, что ослик везет тяжелую тележку и кричит И-И-И. Дальше спрашиваем у детей, как кричит ослик? Дети смотрят в зеркала и рассматривают артикуляцию произношения звука, губы растягиваются в улыбке (используем символ). Рассматривая артикуляцию звука, выясняем, что воздух не встречает препятствия, значит этот звук гласный (используем фишку красного цвета). Говорим, что в образовании звука участвует голос, его можно петь. Знакомство с другими гласными звуками происходит аналогично. После знакомства со звуками, проводятся игры с использованием символов гласных звуков.

После знакомства со звуками ведется работа по дифференциации гласных, для уточнения артикуляции и умения слышать данный звук.

На этом этапе учим детей слышать гласные звуки. Например, найди звук [а]

• в ряду других звуков: а, у, и, а, о

• в ряду слогов: ом, ум, ам, ан, ас.

• в ряду слов: аист, усы, артист, осы

• в тексте: Аня с Аликом гуляли, в саду астры собирали.

Знакомство с согласными звуками происходит в старшей группе

При знакомстве с каждым звуком даётся его полная характеристика.

Дети произносят звук сами. Вместе с детьми выясняется, что воздух встречает препятствие, значит звук- согласный.

Для обозначения твёрдости или мягкости используются фишки: сначала серая для всех согласных, затем синяя и зеленая для обозначения твердых и мягких согласных.

Практикуется индивидуальное повторение звука ребенком, совместное повторение (воспитателя и ребенка или двух детей), а также хоровое. Особенно нуждается в четком руководстве хоровое повторение. Желательно предпослать ему пояснения: предложить сказать всем вместе, четко, но не громко.

**После усвоения гласных, согласных звуков, переходим к заключительному этапу (подготовительная группа):**

**1. Звуко-буквенный анализ:**

* определение порядка звуков в слове;
* выделение отдельных звуков
* различение звуков по их качеству (согласные, гласные, твердые, мягкие).
* построение модели слова при помощи фишек.

**2. Знакомство с буквами.**

В подготовительной группе начинаем знакомить детей с буквами. В своей работе букву называем как звук: «ш», а не «ша»; «л», а не «эль». Иначе ребёнку будет непонятно, как сливать слоги.

Знакомим детей с правилом: «Звуки мы произносим и слышим, а буквы видим и пишем».

Помогаем запомнить букву через ассоциации ребёнка, опираясь на свойственное ему наглядно – образное мышление. Просим детей посмотреть на букву и представить, на что она похожа. Все ответы принимаются, и предлагается свой вариант, в котором картинка похожа на букву или начинается на данный звук (с - сыр, т - труба, я - яблоко). По ассоциации с предметами дети лучше запоминают буквы (мнемонические приемы запоминания).

Рассматриваются элементы, их количество. Можно предложить стишок для запоминания образа буквы

• Покатилось колесо, превратилось в букву О;

• У – сучок, в любом лесу ты увидишь букву У;

• А – как лесенка стоит, начинает алфавит;

• Буква Б с большим брюшком, в кепке с длинным козырьком;

“Вот какая буква “Ц”

С коготочком на конце.

Коготок-царапка,

Как кошачья лапка”.

Для более прочного и образного запоминания буквы используем прием, в котором дети изображают буквы с помощью пальцев, палочек, природного материала, изображают буквы позой.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов. При обучении грамоте необходимо включать все анализаторы – зрительный, слуховой, тактильный, двигательный. В этом и заключается инновационный подход в обучении грамоте:

• Написать букву в воздухе, на столе, на руке, у товарища на спине;

• Выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек*;*

• Написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;

• Выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и других мелких предметов;

• Угостить фигурным печеньем в виде буквы;

• Вылепить из пластилина, теста;

• Выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

На основном этапе работы, кроме наглядных и практических методов используем и словесные методы, направленные на работу с художественным словом.

Такие занятия предупредят многие будущие трудности в процессе обучения и помогут нам выявить невидимую трудность - фонетико-фонематическое недоразвитие. Эта трудность коварная, она остается долгое время скрытой и проявляется (в виде большого количества ошибок, особенно в диктантах) значительно позднее - во втором, третьем классе.

**Графические задания**

На занятиях по обучению грамоте дети выполняют графические задания. Это развивает мелкую моторику. Задания могут быть очень простыми, можно выполнять их на листах, разлинованных в клетку. Важно научить дошкольника отыскивать рабочую строку в тетради.

Работая по программе «Развитие», у дошкольников происходит развитие фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Это соответствует требованиям ФГОС, где указано, что «на этапе завершения дошкольного образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью,… может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности». Главная наша цель - это качественная подготовка будущего первоклассника к успешному обучению в школе.